

### **Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Радуга красок» для детей 3-4 лет**

Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга красок» (далее – Программа) имеет художественно-эстетическую направленность.

Новизна и оригинальность Программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Главное на занятиях по Программе – желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно...

Занятия проводятся под девизом: Я чувствую, Я представляю, Я воображаю, Я творю.

Концептуальной основой Программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Особенности Программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея Программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Цель Программы:** Создание условий для развития творческих способностей детей младшего дошкольного посредством экспериментирования материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования.

#### **Основные принципы построения Программы**

- Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- Принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);

- Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- Принцип динамичности (от самого простого до сложного);
- Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- Принцип сотрудничества (совместная работа с детьми).

Программа имеет определенную структуру и состоит из следующих разделов: Целевой раздел (пояснительная записка, цель и задачи реализации Программы, основные принципы построения Программы, планируемый результат); Содержательный раздел (перспективное тематическое планирование, методы и приемы работы с детьми, формы и методы реализации Программы); Организационный раздел (средства для реализации Программы, диагностика, взаимодействие с родителями (законными представителями), методические материалы).

Возраст обучающихся детей: 3-4 года

Режим занятий: 1 раз в неделю, по 15 минут

Форма занятий: подгрупповая (10-13 детей)

Общее количество занятий в год - 24

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный - в ноябре, итоговый - в мае).

Предлагаемый срок реализации Программы – декабрь-май (6 месяцев).

Заведующий МОУ Детским садом



В.Н.Головань